

**Analysez cette œuvre de Caspar David Friedrich.
Construisez votre devoir en vous appuyant sur les questions au verso.**



Caspar David Friedrich (1774-1840), *Le voyageur contemplant une mer de nuages*, 1818, peinture à l'huile sur toile, 95 x 75 cm, Kunsthalle de Hambourg

INTRODUCTION :

- 1) Reprendre la cartel pour nous dire quelle œuvre vous allez analyser.
- 2) Parler de l'artiste, du contexte de création de l'oeuvre : Qui est Caspar David Friedrich ? À quelle époque a-t-il vécu ? Que s'y passe-t-il ?
- 3) À quel mouvement artistique* l'œuvre est-elle rattachée ? Expliquez le.

DÉVELOPPEMENT :

- 4) Décrivez l'image (dénotation) : Quelles sont ses dimensions ? Est-ce que cela a une importance sur l'impression qu'elle produit sur le spectateur ? Comment est-elle construite ? Proposer une description plan par plan. Comment est-elle peinte ? Voit-on la touche du pinceau ? Quelles couleurs dominant ? Pour quels effets sur le spectateur ? D'où vient la lumière ? Est-elle très présente ? Le tableau est-il peint de manière réaliste ?
- 5) Proposer une analyse (connotation) : qu'a voulu dire, montrer l'artiste dans ce tableau ? Que ressent le spectateur en le voyant ? Comment l'artiste s'y est-il pris techniquement pour produire ces effets ?

CONCLUSION :

- 6) En quoi cette œuvre est-elle singulière dans l'histoire de l'art ? Est-elle en rupture avec ce qui se faisait avant ou au contraire est-elle en filiation ? A-t-elle inspirée des artistes après elle ?

* Mouvement artistique : tendance artistique, culturelle, intellectuelle, regroupant un certain nombre d'individus dont les travaux et recherches vont dans la même direction. Généralement, les mouvements artistiques aspirent à un changement ou une évolution (ex. impressionnisme, cubisme, minimalisme...).

Petit rappel :

Vous devez rédiger des phrases correctes, cohérentes et construites. Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point !

Vous devez soigner la présentation de votre travail. Vous devez écrire proprement et de manière lisible. Vous pouvez écrire à la main ou sur l'ordinateur selon votre choix. Cependant, si vous choisissez l'ordinateur cela ne vous dispense pas de soigner la présentation. ATTENTION À L'ORTHOGRAPHE !

Pensez également, soit à souligner les titres des œuvres si vous écrivez à la main, soit à les mettre en *italique* si vous écrivez sur l'ordinateur.